



LISTA DE BANCOS

Todos los bancos de prueba del último año

TODOS LOS BANCOS Y ADICIONES EN WWW.REVISTACEC.COM

FUENTES

ARCAM DIVA CD192	1.480 €	●●●●●●●●	FEB/08	De lo mejor de Arcam.	Ramon Sendra
SONY BDP-5350	349 €	●●●●●●●●	NOV/08	Lector Blu-ray con gran equilibrio.	Javier Saiz
BLADELIUS SYN	2.125 €	●●●●●●●●	MAR/09	Lector de CD de gran calidad.	Fernando de la Fuente
PIONEER BDP-LX71	799 €	●●●●●●●●	JUL/08	Lector de Blu-ray con excelente construcción y calidad de imagen.	Jorge Wuhrmann
AVM EVOLUTION CD3NG	1.990 €	●●●●●●●●	SEP/08	Lector de CD sólido de muy buena construcción.	Fernando de la Fuente
OPPO DV-983H	388 €	●●●●●●●●	SEP/08	Un magnífico lector DVD a un precio asequible.	Javier Saiz
SONY SCD-XA5400ES	1.499 €	●●●●●●●●	SEP/09	Reproductor CD-SACD estéreo con suavidad y calidad impresionante.	Josep Armengol
DENON DVD-1800BD	699 €	●●●●●●●●	ENE/09	Lector Blu-ray. El básico de Denon.	Josep Armengol
ELECTROCOMPANIET EMP 1/S	5.500 €	●●●●●●●●	MAR/09	Lector de SA-CD y CD-DA. una magnífica, compatible y versátil máquina.	Luis Llana
PANASONIC DMP-BD50	599 €	●●●●●●●●	OCT/08	Mejoras sobre un buen lector de Blu-ray.	Jorge Wuhrmann
ROKSAN KANDY K2	995 €	●●●●●●●●	ABR/09	Lector de CD sobrio, robusto y con buena relación calidad-precio.	Fernando de la Fuente
PIONEER BDP-LX08	899 €	●●●●●●●●	MAY/09	Lector BD con un rediseño minimalista.	Jorge Wuhrmann
BLADELIUS EMBLA BASIC	4.900 €	●●●●●●●●	MAY/09	Reproductor CD con memoria con grandes prestaciones y calidad de construcción.	Fernando de la Fuente
LEEMA STREAM	2.650 €	●●●●●●●●	OCT/08	Reproductor de CD de excelente construcción.	Jorge Wuhrmann
ARCAM FMJ CD37	1.390 €	●●●●●●●●	DIC/08	Lector de SA-CD y CD-DA excelente a precio competitivo.	Luis Llana
PANASONIC BDP80	399 €	●●●●●●●●	SEP/09	Lector BD equilibrado, con buena relación calidad/precio para 7.1.	Javier Saiz
LG BD300	299 €	●●●●●●●●	ENE/09	Lector Blu-ray. Transporte digital a la última.	Jorge Wuhrmann
PHILIPS BDP7200	449 €	●●●●●●●●	DIC/08	Lector Blu-ray. Un paso adelante.	Javier Saiz
ONKYO DX-7555	560 €	●●●●●●●●	FEB/08	El lector de más alta gama de Onkyo.	Luis Llana
OPPO DV-980H	198 €	●●●●●●●●	MAY/08	Equipo versátil con muy buena reproducción DVD-Video. Relacion calidad/precio.	Fernando de la Fuente
PANASONIC DMP-BD10A	599 €	●●●●●●●●	FEB/08	Nuevo lector de Blu-ray de Panasonic	Ramon Sendra
PANASONIC BD30	399 €	●●●●●●●●	JUN/08	El lector Blu-ray deseado por todos.	Jorge Wuhrmann
ROTEL RC-1082	1.000 €	●●●●●●●●	MAR/08	Un lector de CD-DA fantástico, con un toque de nostalgia.	Luis Llana
DENON DVD2500BT	1.100 €	●●●●●●●●	OCT/08	Lector Blu-ray con calidad constructiva y magníficas prestaciones.	Javier Saiz
TANGENT MCS 600	349,95 €	●●●●●●●●	FEB/08	Un sistema realmente completo.	Fran Soberanas
SYSTEM FIDELITY CD 250	189 €	●●●●●●●●	ENE/08	El lector CD-DA más básico y asequible.	Ramón Sendra
SHARP BD-HP21S	299 €	●●●●●●●●	FEB/09	Lector Blu-ray. Bienvenida a la HD.	Josep Armengol
SONY PLAYSTATION 3	399 €	●●●●●●●●	MAY/08	Videoconsola + Blu-ray. Lector actualizable con gran calidad de imagen. Asequible.	Jorge Wuhrmann
PIONEER BDP-51FD	499 €	●●●●●●●●	JUL/09	Lector Blu-ray con gran calidad de imagen.	Fernando de la Fuente

PREVIOS Y PROCESADORES

LEHMANN AUDIO BLACK CUBE DECADE	1.400 €	●●●●●●●●	DIC/08	Preamplificador de phono. Un mundo de sensaciones del LP.	Luis Llana
CAMBRIDGE AUDIO AZUR 840E	1.299 €	●●●●●●●●	FEB/09	Previo con una construcción esmerada.	Jorge Wuhrmann
MARANTZ AV8003	2.800 €	●●●●●●●●	ENE/09	Magnífico representante de la pureza musical.	Luis Llana
ONKYO PR-SC886	2.399 €	●●●●●●●●	JUN/09	Previo procesador AV con excelente flexibilidad operativa.	Luis Llana
DENON DVP-602CI	1.999 €	●●●●●●●●	JUL/09	Procesador de vídeo con desentrelazado y escalado de vídeo de imagen de referencia.	Javier Saiz

RECEPTORES DE A/V

CAMBRIDGE AUDIO AZUR 640R	999 €	●●●●●●●●	ENE/09	Robusto y de calidad.	Josep Armengol
ROTEL RSX 1560	2.500 €	●●●●●●●●	FEB/09	Calidad de construcción y rendimiento espectacular.	Jorge Wuhrmann
DENON AVR-4308	2.699 €	●●●●●●●●	MAR/08	Planteamiento de máximos. Un receptor preparado para todo.	Jorge Wuhrmann
DENON AVR 2809	1.099 €	●●●●●●●●	NOV/08	Puro cine en casa, sin los lujos de sus hermanos pero sin echar nada en falta.	Josep Armengol
SONY STR-DG820	450 €	●●●●●●●●	OCT/08	Receptor 7.1 asequible y sencillo, pero competente.	Josep Armengol
MARANTZ SR6003	999 €	●●●●●●●●	NOV/08	Receptor AV completísimo, para estar a la última.	Jorge Wuhrmann
SONY STR-DA5400ES	1.999 €	●●●●●●●●	SEP/09	El mejor receptor AV del catálogo de la marca.	Josep Armengol
YAMAHA DSPZ7	2.259 €	●●●●●●●●	MAR/09	Receptor fácil, capaz y agradable de usar.	Josep Armengol
DENON AVR-3808	1.799 €	●●●●●●●●	JUN/08	Grandes prestaciones a un precio razonable.	Jorge Wuhrmann
ONKYO TX-NR906	2.103 €	●●●●●●●●	ENE/09	Gran amplificación.	Josep Armengol
ONKYO TX-NR905	2.290 €	●●●●●●●●	ABR/08	El más potente de su gama. Un corazón invencible.	Javier Guerra
ARCAM AVR600	3.890 €	●●●●●●●●	ABR/09	Receptor de alto nivel al que no le falta nada a nivel de formatos HD.	Josep Armengol
PIONEER VSX LX50	999 €	●●●●●●●●	OCT/08	Receptor muy recomendable a un precio correcto.	Héctor León
PIONEER LX-81	2.100 €	●●●●●●●●	DIC/08	Todo un procesador-corrector.	Josep Armengol
YAMAHA RXV-3800	1.699 €	●●●●●●●●	ABR/08	Un receptor 7.1 con todo lo necesario.	Jorge Wuhrmann

ETAPAS DE POTENCIA Y AMPLIFICADORES

LEEMA PULSE	1.795 €	●●●●●●●●	OCT/08	Amplificador integrado moderno y completo.	Jorge Wuhrmann
KRELL S-300i	3.150 €	●●●●●●●●	MAY/09	Amplificador integrado próximo a sus hermanos mayores.	Luis Llana
ROKSAN KANDY K2	995 €	●●●●●●●●	ABR/09	El ejemplar más accesible de Roksan.	Fernando de la Fuente
AVM C5	3.790 €	●●●●●●●●	ENE/09	Amplificador integrado con lector de CD sencillo y cómodo.	Fernando de la Fuente
BLADELIUS TYR	2.125 €	●●●●●●●●	MAR/09	Amplificador integrado con un diseño típicamente escandinavo.	Fernando de la Fuente
FLYING MOLE CA-S3	829 €	●●●●●●●●	MAY/08	Un excelente amplificador que destaca por su minimalismo.	Héctor León
MUSIC HALL a50.2	1.344 €	●●●●●●●●	SEP/09	Amplificador integrado. Estéreo con mayúsculas	Fernando de la Fuente
NAIM NAIT XS	1.795 €	●●●●●●●●	MAR/09	Amplificador integrado con cuidado diseño técnico y espléndida respuesta musical.	Jorge Wuhrmann
FLYING MOLE CA-S10	1.750 €	●●●●●●●●	ENE/08	Una compacta etapa digital que ofrece un rendimiento excepcional.	Ramón Sendra
NAIM NAIT 5i	1.200 €	●●●●●●●●	ENE/08	Un integrado estéreo que convence por su excelencia.	Jorge Wuhrmann
SYSTEM FIDELITY ST 250	149 €	●●●●●●●●	ENE/08	Un integrado estéreo más que correcto a precio muy económico.	Ramón Sendra
JUNGSON DA-200 IA	1.250 €	●●●●●●●●	DIC/08	Un integrado estéreo de gran potencia y sonido definido.	Fernando de la Fuente
T+A POWER PLANT	1.750 €	●●●●●●●●	ABR/08	Un equipo analógico con una fidelidad extrema a la señal.	Fernando de la Fuente

CAJAS ACÚSTICAS

TRIANGLE MAGELLAN GRAND	22.616 €	●●●●●●●●	NOV/08	Cajas de muy alta gama con equilibrio y musicalidad.	Fernando de la Fuente
CONCERTO SW2					
VELODYNE SPL 1000 Ultra	1.780 €	●●●●●●●●	JUN/09	Subwoofer activo con un grave increíble para su talla.	Josep Armengol

CALIFICACIÓN
 No recomendable
 ●●●●●●●●
 Bajo media
 ●●●●●●●●
 Correcto
 ●●●●●●●●
 Bueno
 ●●●●●●●●
 Muy recomendable
 ●●●●●●●●
 Excelente
 ●●●●●●●●



LISTA DE BANCOS

Todos los bancos de prueba del último año

POLK AUDIO DSW MICROPRO 4000	1.825 €	●●●●●●●●	ABR/09	Subwoofer activo, pequeño pero "matón".	Josep Armengol
SONUS FABER LIUTO	3.790 €	●●●●●●●●	JUN/09	Cajas con un sonido transparente y natural.	Jorge Wuhrmann
SONUS FABER TOY	820 €	●●●●●●●●	ENE/09	Las cajas más accesibles de Sonus Faber.	Fernando de la Fuente
DALI MENTOR 2	1.998 €	●●●●●●●●	OCT/08	Cajas muy versátiles y cómodas de escuchar.	Fernando de la Fuente
VIENNA ACOUSTICS HAYDN GRAND SE	1.400 €	●●●●●●●●	SEP/09	Neutralidad, equilibrio y musicalidad.	Fernando de la Fuente
DALI HELICON 400MK2 25ANNIVERSARY	6.750 €	●●●●●●●●	JUL/08	Unas cajas lujosas y con poder de seducción	Luis Llana
YAMAHA YSP-4000	1.399 €	●●●●●●●●	JUL/08	Proyector digital de sonido con sonido envolvente y gran naturalidad.	Fran Soberanas
MARTIN LOGAN SOURCE	2.670 €	●●●●●●●●	MAY/08	Precisión extrema y exigencia máxima en todos los sentidos.	Fernando de la Fuente
WHARFEDALE OPU52 2	2.099 €	●●●●●●●●	JUN/08	Cajas con presencia imponente con excelente relación calidad-precio.	Fernando de la Fuente
NEAT MOMENTUM 4i	4.500 €	●●●●●●●●	MAR/08	Cajas de auténtico lujo.	Jorge Wuhrmann
MONITOR AUDIO RADIUS HD R270	780 €	●●●●●●●●	ABR/09	Excelente equilibrio entre diseño, dimensiones y prestaciones musicales.	Luis Llana
SONUS FABER MINIMA VINTAGE	2.550 €	●●●●●●●●	SEP/08	Cajas para una audición tranquila e íntima.	Luis Llana
SPENDOR SA1	1.725 €	●●●●●●●●	SEP/08	Cajas que ofrecen una escena sonora perfecta.	Jorge Wuhrmann
TANGENT EVO E45	899 €	●●●●●●●●	FEB/09	Exquisito diseño y adecuada calidad de sonido.	Fernando de la Fuente
SONUS FABER CREMONA SUB M	3.210 €	●●●●●●●●	FEB/09	Subwoofer ágil y musical.	Josep Armengol
SYSTEM FIDELITY SF 2090	179 €	●●●●●●●●	ENE/08	Unas cajas tipo columna de diseño atrevido y sonido muy correcto.	Ramon Sendra
SYSTEM FIDELITY SF 3030	139 €	●●●●●●●●	ENE/08	Unas cajas monitor que realmente me sorprendieron. ¡Y a qué precio!	Ramon Sendra
SONUS FABER CREMONA AUDITOR M	3.300 €	●●●●●●●●	MAR/08	Cajas acústicas en la mejor tradición italiana.	Luis Llana
QUAD 22L2	1.250 €	●●●●●●●●	JUL/08	Cajas con aires británicos.	Fernando de la Fuente
AUDIOVECTOR S3 AVANTGARDE	6.000 €	●●●●●●●●	JUL/08	Diseño y excelencia.	Fernando de la Fuente
POLK AUDIO RTI A9	1.800 €	●●●●●●●●	JUN/08	Equilibrio sin fisuras en unas cajas que le sorprenderán.	Luis Llana
YAMAHA YSP-3000	899 €	●●●●●●●●	FEB/08	Un nuevo sistema virtual de Yamaha.	Javier Saiz
SVS MTS-01	1.468 €	●●●●●●●●	JUL/09	Una sorpresa para todos los bolsillos.	Fernando de la Fuente
VISUALIZADORES					
PHILIPS 47PFL7603D	1.999 €	●●●●●●●●	JUL/08	LCD de 47". Diseño muy limpio y buena relación calidad/precio.	Javier Saiz
PIONEER LX5090H	3.699 €	●●●●●●●●	SEP/08	PDP de 50". La referencia en plasma.	Javier Saiz
TOSHIBA 42XV555DG	949 €	●●●●●●●●	FEB/09	LCD de 42". Clásico en todos los sentidos.	Javier Saiz
PHILIPS 42PFL9803H/10	2.499 €	●●●●●●●●	MAY/09	LED de 42". Mucho más que una evolución.	Javier Saiz
LOEWE CONNECT	3.499 €	●●●●●●●●	ABR/08	LCD de 37". Permite conectividad total, preparado para el futuro.	Javier Saiz
SAMSUNG LE40A656	1.499 €	●●●●●●●●	OCT/08	LCD de 40". Un LCD de referencia.	Javier Saiz
LOEWE INDIVIDUAL 46 SELECTION	4.499 €	●●●●●●●●	DIC/08	LCD de 46". Diseño y calidad alemana.	Fernando de la Fuente
SAMSUNG PS50B850	1.999 €	●●●●●●●●	SEP/09	Plasma de 50". Excelente diseño y gran calidad de imagen.	Javier Saiz
PANASONIC TX-P42G10	1.199 €	●●●●●●●●	JUN/09	Plasma de 42". La primera con tecnología NeoPDP.	Javier Saiz
TOSHIBA Z423030DG	1.899 €	●●●●●●●●	ABR/08	LCD de 42". Un visualizador con un resultado espléndido.	Fernando de la Fuente
SAMSUNG PS50A7561M	1.999 €	●●●●●●●●	ENE/09	PDP de 50". Nulo nivel de ruido y baja disipación de calor.	Javier Saiz
PANASONIC PZ80	1.599 €	●●●●●●●●	JUN/08	PDP de 42". Auténtico lujo a un precio asequible.	Javier Saiz
SONY XEL-1	4.999 €	●●●●●●●●	ABR/09	OLED de 11". La primera de su especie.	Javier Saiz
LG50 PG6000	1.899 €	●●●●●●●●	JUN/08	PDP de 50". Una nueva evolución en los TV de plasma.	Fernando de la Fuente
SAMSUNG UE46B7020W	1.799 €	●●●●●●●●	JUL/09	LED de 46". Elegante y con escasa profundidad de panel.	Javier Saiz
PROYECTORES DE VÍDEO					
PLANAR PD 8150	6.495 €	●●●●●●●●	JUL/08	Gran luminosidad, saturación de color y uniformidad cromática.	Jorge Wuhrmann
EPSON EMP-TW2000	3.499 €	●●●●●●●●	MAR/08	3 x LCD. Un Full Hd con altos niveles de nitidez y sin artefactos.	Javier Guerra
SANYO PLV-Z3000	2.965 €	●●●●●●●●	MAY/09	LCD HD. De alta gama, cómodo y práctico de usar.	Josep Armengol
CINEVERSUM BLACKWING ONE	5.788 €	●●●●●●●●	JUN/09	Proyector LCoS HD de lujo.	Josep Armengol
INFOCUS IN-83	6.250 €	●●●●●●●●	MAY/08	Espectacular DLP con la última tecnología.	Jorge Wuhrmann
EPSON TW 5000	3.299 €	●●●●●●●●	MAR/09	Proyector con gran nitidez y tridimensionalidad.	Josep Armengol
SAMSUNG SP-A800B	6.999 €	●●●●●●●●	MAY/09	DLP HD. Fantástica calibración de origen.	Josep Armengol
BENQ W20000	4.999 €	●●●●●●●●	MAY/08	Un proyector perfecto para cine.	Javier Guerra
SIM2 DOMINO D80	6.690 €	●●●●●●●●	SEP/08	Un excelente proyector con gran calidad de imagen.	Jorge Wuhrmann
MITSUBISHI HC7000	3.490 €	●●●●●●●●	DIC/08	3 x LCD. El diamante negro, el más alto de la gama.	Josep Armengol
VIEWSONIC PR08100	4.638 €	●●●●●●●●	ABR/08	3 x LCD. Viewsonic se mete de lleno en el Full HD.	Javier Saiz
JVC DLA-HD750BE	6.499 €	●●●●●●●●	JUL/09	D-ILA HD. Ofrece sensaciones cinematográficas muy realistas.	Javier Guerra
SISTEMAS COMPLETOS DE A/V					
T+A CARUSO	1.980 €	●●●●●●●●	JUN/09	Sistema integrado compacto. Preparado para todo.	Fernando de la Fuente
PANASONIC SC-BT100	1.399 €	●●●●●●●●	FEB/09	Sistema integrado con Blu-ray. Un buen punto de partida.	Javier Saiz
OTROS DISPOSITIVOS					
iPLUS THOMSON T10	395 €	●●●●●●●●	JUN/08	Tecnologías y capacidades de conexión desconocidas hasta hoy en un decodificador.	Fran Soberanas
NAIM HDX	6.650 €	●●●●●●●●	NOV/08	Reproductor musical con disco duro muy versátil.	Jorge Wuhrmann
B&W PANORAMA	2.000 €	●●●●●●●●	MAY/09	Proyector de sonido con gran calidad de integración.	Fernando de la Fuente
CAMBRIDGE AUDIO DAC MAGIC	369 €	●●●●●●●●	DIC/08	Convertidor D/A. Sonido de calidad para cualquier fuente.	Josep Armengol
HDI DUNE HD CENTER	599 €	●●●●●●●●	MAY/09	Reproductor multimedia. El primero con Blu-ray.	Javier Saiz
BOSE SOUNDDOCK PORTABLE	399 €	●●●●●●●●	MAR/08	Pequeño en tamaño, grande en sonido, un buen soporte para iPod.	Javier Saiz
B&W ZEPPELIN	600 €	●●●●●●●●	MAR/08	Versatilidad ovalada. Un compañero ideal para un iPod.	Héctor León
CARAT I57	1.195 €	●●●●●●●●	ABR/08	Amplificador, lector y sintonizador, todo en uno.	Jorge Wuhrmann
AURA NOTE	2.195 €	●●●●●●●●	JUL/08	Equipo integrado con máxima compatibilidad.	Héctor León
LINN SNEAKY MUSIC DS	1.500 €	●●●●●●●●	SEP/08	Servidor musical muy versátil, que encaja en equipos ambiciosos.	Fernando de la Fuente
SYSTEM FIDELITY SA 250	199 €	●●●●●●●●	ENE/08	Un sencillo y efectivo receptor de radio AM/FM.	Ramon Sendra
IMERGE MS 5000	13.850 €	●●●●●●●●	MAY/08	Servidor multimedia con gran solidez, estabilidad y sencillez de software.	Javier Saiz
TVIX M-5100SH	515 €	●●●●●●●●	MAR/08	Un reproductor multimedia muy versátil, con disco duro de alta capacidad.	Javier Saiz

CALIFICACIÓN
 ●●●●●●●● No recomendable
 ●●●●●●●● Bajo media
 ●●●●●●●● Correcto
 ●●●●●●●● Bueno
 ●●●●●●●● Muy recomendable
 ●●●●●●●● Excelente



LISTA DE BANCOS

Todos los bancos de prueba del último año

TODOS LOS BANCOS Y AUDICIONES EN WWW.REVISTACEC.COM

PROPUESTAS (AUDICIONES)

TU CINE EN CASA	34.334 €	●●●●●●●●	MAY/08	Estéreo. Sistema de muy alta gama, Esoteric, Pass Labs y Wilson Benesch Square.	Luis Llana
J&S APLICACIONES ELECTRÓNICAS	13.460 €	●●●●●●●●	FEB/09	Estéreo. Seducción con Electrocompaniet y Sonus Faber.	Luis Llana
WALDEN AUDIO	12.614,6 €	●●●●●●●●	JUN/08	Estéreo. JM Reynaud, Isem Quovalis, Isem Ego y Flying Mole. Innovación y desarrollo.	Fernando de la Fuente
ARMONÍA HIFI	81.530 €	●●●●●●●●	SEP/09	Estéreo. Un conjunto de altísima categoría con elementos de Linn.	Jorge Wuhrmann
AUDIO ARTE	6.844 €	●●●●●●●●	ABR/08	Estéreo. Amplificación Hegel para cajas acústicas System Audio.	Fernando de la Fuente
CASA Y CINE	20.409 €	●●●●●●●●	JUN/09	Multicanal. Un sistema "de cine" con JVC, Pioneer, Arcam y Audiovector.	Luis Llana
CLAVE AUDIO (III)	2.300 €	●●●●●●●●	FEB/08	Estéreo. Arcam y B&W, una combinación perfecta.	Luis Llana
PONT REYES	26.113 €	●●●●●●●●	DIC/08	Multicanal. LG, Lexicon, Martin Logan, Epos, Velodyne y Pioneer.	Fernando de la Fuente
AVIPRO	66.416 €	●●●●●●●●	MAR/09	Estéreo. Arcam, Moon, Focal JM Lab y Exactpower.	Luis Llana
TU CINE EN CASA	23.781 €	●●●●●●●●	ABR/09	Estéreo. Electrocompaniet, Esoteric, Pass Labs, Ruveg y PS Audio	Luis Llana
WERNER	145.810 €	●●●●●●●●	OCT/08	Estéreo. Kharma, dCS, BAT. El loft de los sueños.	Fernando de la Fuente
MACAM	13.499 €	●●●●●●●●	ENE/08	Estéreo. Focal, Naim y Lyngdorf: honor a los CEC2008.	Ramon Sendra
J&S APLICACIONES ELECTRÓNICAS	49.780 €	●●●●●●●●	JUL/09	Estéreo. Electrocompaniet, Krell y Wilson Audio. Un espléndido cóctel.	Luis Llana

PELÍCULAS

28 SEMANAS DESPUÉS	●●●●●●●●	MAR/08	¿Quién dice que segundas partes nunca fueron buenas?
ASESINATO JUSTO	●●●●●●●●	MAR/09	Un fallido <i>thriller</i> de dos gigantes del cine.
EL CABALLERO OSCURO	●●●●●●●●	FEB/09	Puro entretenimiento del primer al último fotograma.
RESCATE AL AMANECER	●●●●●●●●	FEB/09	Una historia de supervivencia en condiciones extremas.
QUANTUM OF SOLACE	●●●●●●●●	ABR/09	Acción pura y dura.
BANGKOK DANGEROUS	●●●●●●●●	MAR/09	Un dudoso profesional del crimen.
LOS FALSIFICADORES	●●●●●●●●	NOV/08	Buen cine europeo.
EL TREN DE LAS 3:10	●●●●●●●●	ABR/09	Un <i>remake</i> que nada tiene que envidiar a su predecesora.
BLADE RUNNER	●●●●●●●●	MAR/08	Un mito del cine en alta definición.
EL ORFANATO	●●●●●●●●	MAY/08	Un interesante cuento de terror para el debut de Juan Antonio Bayona.
EL INCREÍBLE HULK	●●●●●●●●	NOV/08	Otro tanto que se apunta la Marvel.
SWEENEY TODD	●●●●●●●●	SEP/08	Casi 20 años después de Eduardo Manostijeras, Tim Burton nos sigue asombrando.
HITMAN	●●●●●●●●	SEP/08	Una película de acción vacía, con puesta en escena elegante.
EL ASESINATO DE JESSE JAMES...	●●●●●●●●	ABR/08	Un western nada convencional.
EL GUÍA DEL DESFILADERO	●●●●●●●●	ABR/08	Una aventura de indios y vikingos.
TRISTÁN & ISOLDA	●●●●●●●●	OCT/08	De la inolvidable leyenda al intrascendente romance.
EN EL PUNTO DE MIRA	●●●●●●●●	JUL/08	Una cinta de acción que entretiene.
HANCOCK	●●●●●●●●	DIC/08	Un irreverente héroe ha llegado a la gran pantalla.
BEOWULF	●●●●●●●●	JUL/08	Una película de animación pensada sólo para adultos.
LAS CRÓNICAS DE NARNIA. EL PRÍNCIPE...	●●●●●●●●	DIC/08	Una película más "adulta" que su predecesora.
LA BÚSQUEDA 2: EL DIARIO SECRETO	●●●●●●●●	JUL/08	Más de los mismo.
SLUMDOG MILLIONAIRE	●●●●●●●●	SEP/09	Un "perro callejero" que deja huella.
SHINE A LIGHT	●●●●●●●●	ENE/09	Un concierto de lujo.
SOY LEYENDA	●●●●●●●●	JUN/08	Decepcionante adaptación de la magnífica obra literaria de Richard Matheson.
AUSTRALIA	●●●●●●●●	MAY/09	Aventura y romance en el "far west" de las antípodas.
MAMMA MIA!	●●●●●●●●	DIC/08	De las tablas teatrales a la gran pantalla.
EL CURIOSO CASO DE BENJAMIN BUTTON	●●●●●●●●	SEP/09	Tierno y encantador canto a la vida.
WALL E	●●●●●●●●	ENE/09	Una obra maestra del cine de animación.
RATATOUILLE	●●●●●●●●	MAY/08	El talento de Pixar no tiene límites.
LA CARTA ESFÉRICA	●●●●●●●●	FEB/08	Otro texto de Pérez-Reverte, fuente de inspiración para el cine.
LA HUELLA	●●●●●●●●	ABR/08	El inconveniente de adaptar obras maestras.
LA JUNGLA 4.0	●●●●●●●●	MAR/08	Vuelve esa fuerza devastadora de la naturaleza llamada John McClane.
RED DE MENTIRAS	●●●●●●●●	MAY/09	Un digno <i>thriller</i> de espionaje.
LA MALDICIÓN DE LA FLOR DORADA	●●●●●●●●	DIC/07	Oro y jade en el exterior, declive y decadencia en el interior.
LOS MEJORES CORTOS DE PIXAR	●●●●●●●●	FEB/08	La historia de una gran empresa contada en pequeños cortos de animación.
EL ESPÍA	●●●●●●●●	JUN/08	Cuando la realidad supera a la ficción.
30 DÍAS DE OSCURIDAD	●●●●●●●●	JUN/08	Sangre a diestro y siniestro.
PIRATAS DEL CARIBE III	●●●●●●●●	ENE/08	Tercera ¿y última? entrega de los piratas más famosos del mundo.
RESIDENT EVIL: EXTINCIÓN	●●●●●●●●	FEB/08	Una <i>road movie</i> de zombis.
IRON MAN	●●●●●●●●	OCT/08	Magnífico film para disfrutar al máximo de nuestro home cinema.
JUMPER	●●●●●●●●	NOV/08	Saltando a tontas y a locas.
21 BLACK JACK	●●●●●●●●	OCT/08	Cómo ganar a la banca siendo un cerebritito de las matemáticas.
TIERRA	●●●●●●●●	MAY/08	Un excelente trabajo de la BBC.
EL INTERCAMBIO	●●●●●●●●	JUN/09	Cine de lujo.
REFLEJOS	●●●●●●●●	JUN/09	Más de lo mismo.
ROCKNROLLA	●●●●●●●●	JUL/09	Mucho, pero mucho, rock and roll.
OUTLANDER	●●●●●●●●	JUL/09	Una extravagante mezcla de géneros.

CALIFICACIÓN
 No recomendable
 ●●●●●●●●
 Bajo media
 ●●●●●●●●
 Correcto
 ●●●●●●●●
 Bueno
 ●●●●●●●●
 Muy recomendable
 ●●●●●●●●
 Excelente
 ●●●●●●●●

Sólo los productos que aparecen destacados en **negrita** son candidatos a los Premios CEC 2010.

